

INDICE

- SERVIZI, CONDIZIONI E PRICING**
- DIRETTIVE PER LA CONSEGNA DEI FILE**

Servizi, Condizioni e Pricing

Mastering Standard

Servizio di Mastering svolto su singolo file stereo, 1 brano

Prezzo (Indipendenti)	€50
Prezzo (Major)	€70
Revisioni Incluse	2
Versioni Alternative Incluse	2
Revisioni Aggiuntive	€10 /revisione
Versioni Alternative Aggiuntive	€10 /versione
Possibilità di assistere in studio	INCLUSO

Servizi, Condizioni e Pricing

Mastering Stems

Servizio di Mastering svolto su gruppi mix (massimo 8 tracce audio), 1 brano

Prezzo (Indipendenti)	€80
Prezzo (Major)	€100
Revisioni Incluse	2
Versioni Alternative Incluse	2
Revisioni Aggiuntive	€10 /revisione
Versioni Alternative Aggiuntive	€10 /versione
Possibilità di assistere in studio	INCLUSO

Direttive per la consegna dei file

Quali file inviare

Per mastering "Standard", invia il singolo file WAV del mix e, se presenti, eventuali versioni alternative da esportare.

Per mastering "Stems", invia i file WAV degli stems e, se necessario, gli stems per eventuali versioni alternative da esportare.

Allega REFERENCE se presenti (es. provino pre-master)

Aggiungi un file di testo contenente le seguenti informazioni:

- Nome del brano
- Nome dell'artista e degli eventuali featuring
- Crediti del brano (autori, musicisti, interpreti, produttori, recording engineer e mix engineer)
- Nome dell'album (non includere se si tratta di un singolo)
- Numero della traccia (non includere se si tratta di un singolo)
- Titolo/i di brano/i di riferimento, per tono o per loudness (o per entrambi)
- Eventuali richieste specifiche aggiuntive

Specifiche Tecniche

Quando esporti i file per il mastering, se possibile, cerca di rispettare le seguenti linee guida:

- **Risoluzione (bit depth):** 32 bit floating point (se non è possibile, 24 bit)
- **Sample Rate:** Esporta nel sample rate nativo in cui è stato registrato/mixato il brano
- **Headroom:** Assicurati che il picco maggiore non superi -1dBFS
- **Plug-ins:** Esporta il mix con tutti i principali processamenti di segnale, rimuovendo solamente clipping e limiting dalla traccia master
- **Fade di volume:** Non inserire il fade in/out in mix ma fammi sapere dove inizia e dove termina. In questo modo il fade sarà lineare e non risentirà della compressione.
- **Riduzione di rumore:** Se è presente del rumore di fondo costante che vorresti rimuovere, esporta lasciando almeno 5 secondi di solo rumore all'inizio o alla fine del brano.

Come inviare i file

Invia i file a **info@coffeemusic.it** utilizzando **swisstransfer** o servizi analoghi.

Se utilizzi Drive, non mandare i file separati ma crea invece una cartella e condividi quella. Assicurati inoltre di avere impostato la condivisione in “chiunque abbia il link può visualizzare”.

masteredByLuca

Per qualsiasi dubbio o chiarimento è possibile contattarmi via mail all'indirizzo info@coffeemusic.it

Grazie!

masteredByLuca

Luca Cordero - CoffeeMusic.it

P. IVA n. 12656550014